

طرح درس متون اسلامی واموی (۲ واحد) کارشناسی

منبع: جلد دوم کتاب مجانی الحدیثه

هدف: خواندن صحیح و فهم دست و نهایتاً دستیابی به قدرت در شرح بیت

جلسه اول: بیان روش تدریس و کیفیت امتحان و میزان نمره هر بخش، بیان کلیاتی از شعر عصر جاهلی و مشخصات کلی شعر دوره اسلامی و اموی

جلسه دوم و سوم: شرح مختصری از زندگی حسان و تدریس صفحه ۲۷ و ۲۸ با عنوان فتح مکه و بیان مسائل تاریخی موجود در شعر. از دانشجویان خواسته میشود که ابیات را با اعراب صحیح بخوانند سپس بعد از خواندن دوباره بیت، کلمات آن ترجمه میشود و سپس به معنی تحت اللفظی بیتها اشاره میشود و در پایان مفهوم کلی بیت گفته میشود. برای اطلاع از میزان توجه دانشجویان گاهی از آنها خواسته میشود که ترجمه بیتی را دوباره تکرار کنند

جلسه چهارم و پنجم: پرسش، ترجمه یا کلمه از مبحث قبل، بیان مختصری از زندگی فرزذق و بیان علت سرودن قصیده مدح زین العابدین و تدریس قصیده از صفحات ۱۲۱ و ۱۲۲ و ۱۲۳ (متن توسط دانشجویان خوانده میشود و اشکالات اصلاح میشود و اگر بیت کلمات ساده داشته باشد و یا کلمه ای داشته باشد که در جلسات قبل یا ترم های قبل خوانده شده باشد. از دانشجویان خواسته میشود که آن را ترجمه کنند) و در نهایت معنی کلمات جدید و ترجمه بیت ارائه میشود

جلسه ششم: پرسش مختصر از درس قبل. بیان شرح حال کوتاه از حطیثه. تدریس شعر ضیافه بدویه صفحات ۵۱ و ۵۲. از دانشجویان خواسته میشود برای جلسه بعد تمام مطالب تدریس شده را مطالعه نمایند

جلسه هفتم: پرسش مختصر از درسهای قبل که از ابتدای ترم تدریس شده. بیان شرح حال کوتاه از الاخطل و تدریس شعر خف القطین صفحه ۷۹

جلسه هشتم: پرسش مختصر از دروس قبل. بیان شرح حال کوتاه از جریر و تدریس بان الخلیط ص ۱۴۳

جلسه نهم: پرسش مختصر از دروس قبل. بیان شرح حال کوتاه از ذی الرمه و تدریس قصیده ذکر می ص ۲۱۷

جلسه دهم: لیلی الاخیلیه. زندگی و غزل عذری. و تدریس ص ۲۸۰ قصیده رثا و حکم

جلسه یازدهم: پرسش مختصر از دروس قبل. بیان شرح حال کوتاه از خنساء و بیان علت مرثیه سرایی او و تدریس ص ۲۷۰ شعر یذکرنی طلوع الشمس

جلسه دوازدهم: پرسش مختصر از دروس قبل. ادامه ص ۲۷۱ از اشعار خنساء و رفع اشکالات

جلسه سیزدهم و چهاردهم: پرسش مختصر از دروس قبل. تدریس قصیده ابو ذؤئیب هذلی ص ۶۹. رفع اشکالات

جلسه پانزدهم: عمر بن ابی ربیع. غزل حضری. تدریس ص ۱۸۳ و ۱۸۴ توبه