

بسمه تعالی

فرم طرح درس

نام درس: متون منتخب نثر ادبی - عرفانی تعداد واحد: ۲ واحد نوع واحد: نظری پیش نیاز: ندارد

زمان برگزاری: ۱۳/۳۰ تا ۱۵/۳۰ مکان برگزاری: پردیس کرج، کلاس ۲۰۸ تعداد دانشجویان: ۳۵ نفر

هدف درس:

آشنایی با متون ادب عرفانی فارسی و کسب مهارت خواندن و درک آنها

فعالیت‌های آموزشی:

- تدریس متون منتخب عرفانی و بیان دلایل پیدایی و سیر تحول آنها
- معرفی برجسته‌ترین متون عرفانی فارسی مانند شرح التعرف، کیمیای سعادت، اسرار التوحید، تذکره الاولیاء، کشف المحجوب، مرصاد العباد، مصباح الهدایه، عوارف المعارف، صد میدان، سوانح، لمعات، معارف بهاء ولد، آواز پر جبرئیل و عقل سرخ شیخ اشراق
- تبیین جایگاه این متون در ادب فارسی و نقش آنها در شکل‌گیری اندیشه‌های شاعران و سخنوران پارسی گوی
- تدریس و رفع اشکال بخشهایی از آثار یاد شده

منابع اصلی درس:

- کشف المحجوب هجویری
- سوانح و رساله الطیر احمد غزالی، کیمیای سعادت محمد غزالی، تذکره الاولیاء عطار
- مصباح الهدایه عزالدین محمود کاشانی
- اسرار التوحید محمد بن منور
- شرح تعرف تصحیح محمد روشن
- آثار شیخ اشراق (آواز پر جبرئیل، عقل سرخ، رساله الطیر)
- آثار عین القضاة (تمهیدات، نامه‌ها)

منابع فرعی درس:

سایر متون نثر عرفانی فارسی

جدول زمانبندی ارائه مطالب

جلسه	سرفصل درس	شیوه تدریس	نحوه ارزیابی	منابع مکمل درس
جلسه اول ۲ ساعت	بیان زمینه‌های پیدایش و رشد متون نثر عرفانی از آغاز تا قرن پنجم	تدریس و شرح احوال عارفان پارسی گوی و سخنرانی درباره ویژگیهای سبکی و ادبی و عرفانی این آثار	پرسش و پاسخ	معرفی آثار منتخب از احمد و محمد غزالی
جلسه دوم ۲ ساعت	شرح احوال مؤلفان و بیان ویژگیهای متون عرفانی	تدریس متون عرفانی مشخص شده و تبیین نکته‌های عرفانی (سخنرانی)	پرسش و پاسخ	معرفی منابع مرتبط مثل رمز و داستانهای رمزی دکتر پورنامداریان
جلسه سوم ۲ ساعت	تبیین و توضیح متون نثر عرفانی احمد غزالی	تدریس و توضیح متون منتخب از احمد غزالی و سخنرانی درباره نکته‌ها و ویژگیهای آنها	پرسش و پاسخ، تعیین فعالیت‌های پژوهشی مرتبط	معرفی منابع مرتبط و متون منتخب بعدی
جلسه چهارم ۲ ساعت	آشنایی با متون منتخب محمد غزالی	تدریس متون منتخب و تبیین نکته‌های عرفانی آنها (سخنرانی)	پرسش و پاسخ، تعیین فعالیت‌های پژوهشی مرتبط	معرفی آثار عرفانی محمد و احمد غزالی

بسمه تعالی

فرم شرح درس

ادامه جدول زمانبندی ارائه مطالب

جلسه مدت زمان (ساعت)	سرفصل درس	شیوه تدریس	نحوه ارزیابی	منابع مکمل درس
جلسه پنجم ۲ ساعت	تبیین متون منتخب محمد غزالی	تدریس متون منتخب و تبیین نکته‌های عرفانی (سخنرانی)	پرسش و پاسخ، ارائه فعالیت‌های پژوهشی دانشجویان	معرفی آثار عرفانی مرتبط
جلسه ششم ۲ ساعت	آشنایی با شرح التعریف	تدریس متون منتخب و تبیین نکته‌های عرفانی (سخنرانی)	پرسش و پاسخ و ارائه فعالیت‌های پژوهشی دانشجویان	معرفی آثار عرفانی مرتبط
جلسه هفتم ۲ ساعت	آشنایی با آثار عین القضاة (تمهیدات، نامه‌ها)	تدریس متون منتخب و سخنرانی درباره نکته‌های عرفانی آنها	پرسش و پاسخ و تعیین تحقیق مرتبط	معرفی آثار و مقالات عرفانی مرتبط
جلسه هشتم ۲ ساعت	آشنایی با اسرارالتوحید محمدبن منور	تدریس متون منتخب اسرارالتوحید و سخنرانی درباره نکته‌های آن	پرسش و پاسخ، ارائه تحقیق دانشجویان	معرفی آثار و مقالات عرفانی مرتبط
جلسه نهم ۲ ساعت	آشنایی با تذکره الاولیاء عطار	تدریس متون منتخب از آن و سخنرانی درباره نکته های عرفانی	پرسش و پاسخ، انتخاب موضوع تحقیق مرتبط	معرفی آثار عرفانی مرتبط
جلسه دهم ۲ ساعت	آشنایی با آثار شیخ اشراق (عقل سرخ)	تدریس متون منتخب از شیخ اشراق، آواز پر جبرئیل و توضیح نکته‌های عرفانی آنها	پرسش و پاسخ، آزمون حذفی میان ترم	معرفی متون عرفانی مرتبط
جلسه یازدهم ۲ ساعت	آشنایی با آثار شیخ اشراق (آواز پر جبرئیل)	تدریس متن آواز پر جبرئیل و توضیح نکته‌های عرفانی آن	پرسش و پاسخ و ارائه تحقیق دانشجویان	معرفی متون عرفانی مرتبط
جلسه دوازدهم ۲ ساعت	آشنایی با آثار عرفانی شیخ اشراق	ادامه تدریس متن آواز پر جبرئیل و سخنرانی درباره نکته های آن	پرسش و پاسخ	معرفی متون عرفانی مرتبط
جلسه سیزدهم ۲ ساعت	آشنایی با متن مصباح الهدایه	تدریس متن و توضیح ویژگی‌های ادبی و عرفانی مصباح الهدایه	پرسش و پاسخ و ارائه تحقیق دانشجویان	معرفی متون عرفانی مرتبط
جلسه چهاردهم ۲ ساعت	آشنایی با کشف المحجوب هجویری	تدریس و سخنرانی درباره متن کشف المحجوب	پرسش و پاسخ	معرفی متون عرفانی مرتبط
جلسه پانزدهم ۲ ساعت	آشنایی با رساله الطیرهای منثور عرفانی	تدریس متون منتخب از رساله الطیرهای منثور عرفانی و توضیح نکته‌های آنها	پرسش و پاسخ و ارائه تحقیق دانشجویان	معرفی متون عرفانی مرتبط
جلسه شانزدهم ۲ ساعت	جمع‌بندی ادبی و عرفانی آثار منتخب عرفانی فارسی	سخنرانی درباره نکات مشترک آثار عرفانی	تحویل و جمع‌آوری تحقیق‌های دانشجویان	تکمیل معرفی منابع عرفانی مرتبط

مدرس: منظر سلطانی

دانشیار گروه زبان و ادبیات فارسی