

عنوان درس: تاریخ ادبیات فارسی ۱ (پیش از اسلام تا آغاز دوره سلجوقیان)

هدف درس: آشنایی دانشجویان با نظریه تاریخ ادبیات و دوره‌بندی تاریخ ادبیات ایران و شاعران و نویسندگان هر دوره.

سرفصل مطالب جلسات:

- ۱- مروری بر تاریخ ایران پیش از اسلام و قرون اولیه اسلامی؛
- ۲- آشنایی با نظریه تاریخ ادبیات؛
- ۳- آشنایی با وضع اجتماعی، سیاسی، علمی و ادبی ایران از آغاز تا پایان قرن سوم؛
- ۴- تشکیل حکومت‌های ایرانی و تأثیر آن بر شکل‌گیری ادبیات فارسی دری؛
- ۵- نهضت شعوبیان و تأثیر آن بر ادبیات فارسی؛
- ۶- اوضاع اجتماعی، علمی و ادبی ایران در قرن چهارم و نیمه اول قرن پنجم؛
- ۷- شعر فارسی در قرن چهارم و نیمه اول قرن پنجم؛
- ۸- انواع شعر فارسی و موضوعات آن؛
- ۹- آشنایی با رودکی، شهید بلخی، ابوشکور بلخی، دقیقی، کسایی و رابعه بلخی؛
- ۱۰- آشنایی با شاهنامه فردوسی؛
- ۱۱- آشنایی با فرخی سیستانی، عنصری، غضایری، منوچهری؛
- ۱۲- نثر فارسی در قرن چهارم و نیمه اول قرن پنجم؛
- ۱۳- آشنایی با شاهنامه‌های منثور؛
- ۱۴- آشنایی با تاریخ بلعمی و ترجمه تفسیر طبری؛
- ۱۵- آشنایی با کتاب‌های شرح تعرف، تاریخ سیستان، قصص الانبیا؛
- ۱۶- تازی‌گویان ایران در قرن چهارم و نیمه اول قرن پنجم.

منابع اصلی:

خلاصه جلد اول تاریخ ادبیات صفا، ذبیح الله صفا، انتشارات ققنوس.

منابع فرعی:

نظریه تاریخ ادبیات، محمود فتوحی، نشر سخن؛

سخن و سخنوران، بدیع الزمان فروزانفر، انتشارات خوارزمی.

انتظار از دانشجو:

- دانشجو باید دوره‌های تاریخ ادبیات ایران و شاعران و نویسندگان برجسته هر دوره را بشناسد.

روش آزمون:

آزمون تشریحی در پایان نیمسال و آزمون شفاهی در طول ترم.