

طرح درس طبیعیات و حکمت متعالیه
مدرس: مهدی غیاثوند، استادیار دانشگاه خوارزمی
نیمسال نخست سال تحصیلی ۹۷-۹۸
مقطع: دکتری

- ۱- جایگاه طبیعیات در اسفار (۱).
- ۲- جایگاه طبیعیات در اسفار (۲).
- ۳- تعریف طبیعت و نسبت آن با صورت، نفس (در اجسام جاندار)، عرض و ماده (فصول اول و دوم فن ششم جلد پنجم اسفار)
- ۴- طبیعیات صدرایی؛ علم طبیعی، فلسفه علم طبیعی یا چیزی چون فیزیک نظری؟ (موضوع علم طبیعی و مبادی آن: فصول ۴، ۵ و ۷ از فن ششم جلد پنجم اسفار)
- ۵- طبیعیات صدرایی؛ علم طبیعی، فلسفه علم طبیعی یا چیزی چون فیزیک نظری؟ (موضوع علم طبیعی و مبادی آن: فصول ۴، ۵ و ۷ از فن ششم جلد پنجم اسفار)
- ۶- مابعدالطبیعه اجسام طبیعی (حقیقت جسم یا تجوهر الاجسام الطبیعیه) - درآمدی تاریخی بر جستجوی اصل اجسام طبیعی (مقدمه و فصول ۱ تا ۵ از فن اول از جلد ۵ اسفار)
- ۷- مابعدالطبیعه اجسام طبیعی (حقیقت جسم یا تجوهر الاجسام الطبیعیه) - اتمیسم و جزء لایتجزای - نفی این عقیده نظام معتزلی که جسم بسیط دارای اجزاء بالفعل و نامتناهی است (فصول ۶، ۷ و ۸ از فن اول از جلد ۵ اسفار)
- ۸- مابعدالطبیعه اجسام طبیعی (حقیقت جسم یا تجوهر الاجسام الطبیعیه) - اتمیسم و جزء لایتجزای - دلایل ابطال رای اتمیان یونان (فصل ۹ از فن اول از جلد ۵ اسفار) (۱)
- ۹- مابعدالطبیعه اجسام طبیعی (حقیقت جسم یا تجوهر الاجسام الطبیعیه) - اتمیسم و جزء لایتجزای - دلایل ابطال رای اتمیان یونان (فصل ۹ از فن اول از جلد ۵ اسفار) (۲)
- ۱۰- مابعدالطبیعه اجسام طبیعی (حقیقت جسم یا تجوهر الاجسام الطبیعیه) - جسم متصل واحد حکما، خود از جهت دیگری مرکب است از هیولی و صورت: هیولا و اثبات آن و تلازم آن با صورت (فنون سوم و چهارم جلد ۵ اسفار)
- ۱۱- مابعدالطبیعه اجسام طبیعی (حقیقت جسم یا تجوهر الاجسام الطبیعیه) - جسم متصل واحد حکما، خود از جهت دیگری مرکب است از هیولی و صورت: هیولا و اثبات آن و تلازم آن با صورت (فنون سوم و چهارم جلد ۵ اسفار)

- ۱۲- تناهی ابعاد (فصل ۸ و ۹ از فن اول جلد ۴ اسفار): طرح بحث
- ۱۳- تناهی ابعاد (فصل ۸ و ۹ از فن اول جلد ۴ اسفار): برهان مسامته
- ۱۴- تناهی ابعاد (فصل ۸ و ۹ از فن اول جلد ۴ اسفار): برهان سلمی و برهان تطبیق
- ۱۵- مکان چیست؟ (فصول ۱۲ و ۱۳ از فن اول جلد ۴ اسفار)
- ۱۶- آیا خلاء وجود دارد؟ (فصول ۱۴ و ۱۵ از فن اول جلد ۴ اسفار)

منابع:

- ۱- ملاصدرا، اسفار، جلد‌های ۴ و ۵
- ۲- ابن سینا، شفاء، بخش سماع طبیعی، ترجمه فروغی.
- ۳- ابن سینا، طبیعیات از دانشنامه علایی.
- ۴- حسن زاده، هزار و یک نکته
- ۵- نصر، نظر متفکران اسلامی در باب طبیعت